



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE TULANCINGO

BOLETÍN 42
(JULIO 2017)

UPT sede del 6° Encuentro de la Red Mexicana de Festivales Cinematográficos.

- **UPT Primera Sede Educativa del Encuentro de la Red Mexicana de Festivales Cinematográficos.**

La Universidad Politécnica de Tulancingo, UPT, fue sede del **6to Encuentro de la Red Mexicana de Festivales Cinematográficos**, albergando artistas, productores y organizadores de festivales a nivel nacional, quienes realizarán diversas actividades en torno a este arte del 5 al 8 de julio del presente año.

En el evento estuvo presente José Olaf Hernández Sánchez, Secretario de Cultura del Estado de Hidalgo, quien de manera conjunta con Cristina Prado Arias, Directora de Promoción Cultural Cinematográfica de IMCINE presidieron el magno evento, además de contar con la asistencia de Fernando Pérez Rodríguez, Presidente Municipal de Tulancingo; Fernanda Becerril, Presidenta de la Red Mexicana de Festivales Cinematográficos; Milka Andrea Ibáñez, Secretaria de la Red Mexicana de Festivales Cinematográficos; Daniel Martínez Martínez, Coordinador de CINETECA Tulancingo y Arturo Gil Borja, Rector de la Politécnica de Tulancingo.

Cristina Prado Arias, Directora de Promoción Cultural Cinematográfica, en entrevista señaló *“Que mejor que una Universidad como la Politécnica de Tulancingo, sea sede de un evento de formación como lo es la red de festivales de toda la república mexicana, que mejor que todos ellos los representantes de estos festivales que abarcan casi todos los estados del país, estén en una universidad y que vengan a aprender que esto es lo más relevante, porque aprender de los demás es mejorar el conocimiento, el darse en el marco de una universidad pues eso le da más personalidad a este encuentro de la red, le da un espíritu de compromiso hacia como aprender más, hacia como hacer un mejor festival y como promover el cine mexicano”*.

Por otro lado Hernández Sánchez, Secretario de Cultura del Estado de Hidalgo refirió el apoyo permanente de la UPT a favor de la cultura en mencionó *“Hidalgo está generando esta buena inercia para que sea sede de estos encuentros nacionales, tenemos condiciones muy favorables en cuanto al desarrollo, a la seguridad, la comunicación, los atractivos turísticos, patrimonio cultural en todas las regiones, aunado a este tipo de escenarios como lo es la UPT que tiene una comunidad universitaria que participa; particularmente para Hidalgo es importante porque estamos configurando una nueva política a favor del cine que no existía, en el sentido de no tener una disposición de política pública y ahora lo estamos aterrizando con un acompañamiento de promotores y gestores culturales en torno al cine que tienen algunas actividades en el estado en cuanto a festivales de cine para niños, para jóvenes y algunos otros que quieren darle un tamiz más internacional de proyección al estado a través del cine y eso abona a que generemos esquemas no solo de promoción y difusión cultural si no también incluso de desarrollo”*.

Arturo Gil Borja, Rector de la UPT, comentó el orgullo de ser la primera institución educativa de nivel superior en ser sede de tan importante actividad, como lo es el Encuentro de la Red



UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE TULANCINGO

BOLETÍN 42
(JULIO 2017)

Mexicana de Festivales Cinematográficos; la vinculación que debe estrecharse con los diferentes organismos encargados de fortalecer la cultura en la sociedad, para garantizar que los estudiantes y futuros profesionistas de esta casa de estudios, cuenten no solo con los elementos educativos profesionales, sino además sean promotores de la cultura en nuestro país, con la finalidad de generar una sociedad más consiente, responsable y educada frente a los acontecimientos que se viven en la actualidad a nivel mundial.

