

Tulancingo, Hgo. 29 de mayo del 2020
Boletín 035 -2020

UPT acerca y fortalece la cultura de manera virtual

Con la finalidad de fortalecer las actividades culturales durante esta emergencia sanitaria por COVID-19, que se vive actualmente, la Universidad Politécnica de Tulancingo (UPT), desarrolla diversas acciones en beneficio de los estudiantes y de la comunidad en general, en esta ocasión se llevan a cabo los “Viernes culturales”, organizados por el Centro de Información de esta casa de estudios, los cuales son transmitidos a través de Facebook Live desde la cuenta institucional @UPTulancingo1.

Inició con la participación de Román Valenzuela Gama, quien hizo la narración oral “La desobediencia” del escritor alemán Cristóbal Von Schmid, considerado como el ‘Príncipe de los escritores de historias para niños y jóvenes’ y autor de clásicos literarios que continúan vigentes como “Rosa de Tanenburgo”, “Genoveva de Brabante”, “El Pequeño Robinsón”, “Los Huevos de Pascua” o “Fridolín el Bueno y Thierry el Malo”.

Este viernes, se contó con la presencia virtual de la escritora Rosalí de la Fuente con la presentación del cuento de su autoría titulado: “Cuentos de Ocasión”, mismo que fue editado en febrero del 2019 por la editorial Cabos Suelto. Cabe señalar que esta actividad ha sido de gran interés para los estudiantes de esta institución, ya que participan durante las narraciones virtuales.

La encargada del Centro de Información, de la UPT, Sara Martínez Carmona comentó que estas actividades se tienen programadas cada viernes hasta el próximo 26 de junio, donde se contará con la participación del historiador y museógrafo Francisco Palacios, el pintor Gustavo Medina, un círculo de lectura y un invitado especial a cargo de la Dirección General de Bibliotecas de Tulancingo, quienes se sumarán a estas acciones.

El Rector de la institución, Arturo Gil Borja, invitó a la comunidad universitaria y la sociedad en general, se unan a las transmisiones en vivo que se realizarán todos los viernes a partir de las 12:00 horas, a fin de contribuir en la cultura; a través del hábito de la lectura y acercamiento a las artes durante este aislamiento social.

